

Exposición Lo que pasa durante. Construcciones sobre el dibujo // Del 10/11/16 al 28/02/17

MPBA "Rosa Galisteo de Rodríguez" Gobierno de Santa Fe.

Lo que pasa durante. Construcciones sobre el dibujo.

Dibujos recorren la sala, la atraviesan y generan nuevas lecturas. Se pone en diálogo lo íntimo de esta ocupación, conexión de pensamiento, mano y papel. El espacio expositivo como taller, lugar colectivo de trabajo.

Cuatro artistas conversando con lo público, con el museo y con quien mira, el espectador que poco a poco va entrometiéndose en lo privado de la construcción de una obra.

Los bosquejos en un papel son semilla de algo que va a suceder. Algo que ya floreció pasa a ser nuevamente semilla.

El dibujo se concibe como eterno transcurrir de la línea y el pensamiento, siempre proceso.

Julia Jurado

Nació en la ciudad de Santa Fe en 1992. Comenzó sus estudios en el Liceo Municipal Antonio Fuentes del Arco, y luego continuó su búsqueda en las artes asistiendo a la Escuela Provincial de Artes Visuales "Prof. Juan Mantovani", donde completó el nivel secundario y se encuentra finalizando del nivel terciario.

Desde hace algunos años que trabaja como artista visual freelance en los terrenos del arte y el diseño, con una fuerte impronta en la ilustración y el dibujo.

Participó y obtuvo premios en distintas ediciones de la Bienal de Arte Joven organizada por la UNL, en el Salón Anual Nacional del Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez", en muestras colectivas organizadas por la Escuela de Artes Visuales Prof Juan Mantovani, en el Centro Experimental del Color, entre otros.

Actualmente trabaja con la serigrafía y se encuentra realizando su proyecto final de carrera terciaria.

Virginia Martí

Nació en Esperanza, Provincia de Santa Fe en 1987. En 2014 egresó como Técnica Superior de la Escuela Provincial de Artes Visuales Prof. Juan Mantovani.

Asistió a talleres y cursos de artes visuales, cine, animación e ilustración. Participó en salones y muestras colectivas.

En 2015 expuso *Siestas*, su primera exposición individual, en la Fundación Ramseyer

Daye de Esperanza. Ese año recibió el Primer Premio Adquisición en el Salón Anual Nacional del Museo Provincial de Bellas Artes “Rosa Galisteo de Rodríguez”.

Malcon D’stefano

Nació en la ciudad de Santa Fe en 1990. Es artista visual y licenciado en Comunicación Visual de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral. Desarrolla su práctica artística en relación al dibujo, el video y la instalación, valiéndose de la cultura popular, el diseño mainstream y toda expresión comunicativa vernácula. Ha diseñado para diferentes estudios y proyectos nacionales e internacionales. Coordina talleres de dibujo en el Centro Cultural Provincial Paco Urondo y en La Esquina Encendida del Gobierno de la Provincia de Santa Fe. Se desempeña a su vez, como redactor del periódico La Voz de Villa del Parque. Participó de diferentes muestras y exposiciones colectivas en Santa Fe, Rosario y Buenos Aires.

Virginia Abrigo

Nació en Santa Fe en el año 1985. Es artista visual, ilustradora y editora independiente. Estudió Artes Visuales en la escuela de Diseño y Artes Visuales del Liceo Municipal “Antonio Fuentes del Arco” en la ciudad de Santa Fe. Realizó cursos en Santa Fe, Córdoba y Buenos Aires de diseño de vidrieras, ilustración de libros para niños, ilustración editorial y gestión editorial.

En 2011 creó una publicación de pequeño formato llamada “Revista Mínima” destinada a difundir el oficio de la ilustración y en el 2013 fundó “Tu flora y mi fauna”, colectivo de gestión, producción y comercialización de arte contemporáneo. Actualmente se encuentra construyendo su nuevo sello editorial “Rugido rosa ediciones” y realizando escaparates en diversos locales comerciales y espacios culturales.